



муниципальное общеобразовательное учреждение
«Начальная школа, реализующая адаптированные образовательные
программы для детей с нарушением зрения, №2
Ворошиловского района Волгограда»

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Средняя группа (4-5 лет)

Составил:
музыкальный руководитель
МОУ НШ №2
Бухтиярова А.Б

СЕНТЯБРЬ

Совместная деятельность взрослых и детей с учетом интеграции образовательных областей		Организация развивающей среды в режимных моментах, для самостоятельной деятельности	Взаимодействие с родителями	
Образовательная организованная деятельность				
Групповая	Индивидуальная			
Занятия				
1. Период: 1-2 я неделя Педагогическая диагностика				
Тема: «Волшебное дерево» (эколого-оздоровительная неделя)				
Занятие №3,4 (художественно – эстетическое развитие, социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие, речевое развитие) Программные задачи: 1.Приобщать детей к здоровому образу жизни посредством развития физических качеств и навыков. 2. Учить детей двигаться в соответствии с энергичным характером музыки. Учить детей отзываться на спокойный, ласковый характер музыки. 3. Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, подпевать. 4. Подводить к осознанию высоты звука. 5. Развивать быстроту, ловкость, активность детей в играх.	Содержание занятий: 1.Упражнение: «Марш» Ломовой 2.Игра «Прыгай по кочкам» 3.Слушание «Колыбельная» Гречанинова 4.Пение: Попевка «Баю-баю» Тиличеевой 5.Музыкально-дидактическая игра: «Птица и птенчики» 6.Игра на музыкальных инструментах: «Мяч» 7.Игра «У Медведя во бору» Материал: Ширма, куклы Котик, Собачка, Зайчик, Волк, Медведь, кочки плоскостные круги на липучках, мяч, морковка, ромашка, дерево, фрукты	Знакомство с детьми, (подгруппы по 4-6 человек). Музыкальные игры, пляски, знакомые песенки в исполнении педагога и детей, доставляющие удовольствие детям и направленные на проявление их заинтересованности к музыкальным занятиям.	Прослушивание музыки, используемой во время умывания, перед дневным сном, при пробуждении. (Фонотека классической инструментальной музыки)	Посещение родительского собрания «Знакомство с планом работы по музыкально-художественной деятельности детей образовательной области «Музыка»

Период: 3-я неделя Тема: «Мой дом – детский сад»				
Занятие №5,6 «Сказочный домик» <i>(художественно – эстетическое развитие, социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие, речевое развитие)</i> Программные задачи: 1.Совершенствовать интонационную выразительность речи. 2.Запоминать простые по содержанию считалки. 3.Учить играть на шумовых инструментах, узнавать по тембру их звучание. 4.Развивать певческие навыки, закреплять произношение звуков в пении. 5.Учить различать разнохарактерные части музыки и двигаться в соответствии с ними. 6.Развивать ритмический слух детей. 7.Учит детей правильно шагать, совершенствовать умение быстро бегать.	Содержание занятий: 1.Пение: «Кто в домике живет?», «Осень» Кишко, «Зайка» Карасевой. 2.Пальчиковая игра «Весёлый гном» 3.Игра на музыкальных инструментах 4.«Плясовая» р. н. п. 5.Ритмическая игра «Игрушки» 6.Пляска парами» 7.Игра «Жмурки» Флотова Материал: теремок, костюм Гномика, музыкальные инструменты.	Работа над разучиванием песенного, танцевального репертуара занятий с часто болеющими детьми.	Самостоятельная музыкальная деятельность: Совершенствовать музыкальный слух в игровой деятельности Игра «Где мои детки?» Н. Кононовой «Солнышко и тучка» Л. Комиссаровой, «Делай, как я» английская народная песня	Рекомендации для родителей: «Песни, стихи об осени» <i>(совместные поэтические вечера)</i>
Период: 4-я неделя Тема: «Мой дом – детский сад»				

Занятие №7,8 «Мой любимый детский сад» <i>(музыка, социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие, речевое развитие)</i> Программные задачи: 1. Способствовать установлению отношений творчества и сотрудничества между детьми и взрослыми, способствовать свободе самовыражения. 2. Развивать чувство привязанности и любви к детскому саду, друзьям. 3. Продолжать развивать мелкую моторику рук детей. 4. Закрепить умение различать характер музыки, самостоятельно начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. 5. Сопоставлять пьесы разных жанров. 6. Развивать эмоциональную отзывчивость на песню игрового, веселого характера, подпевать. 7. Одновременно начинать пение после музыкального вступления. 8. Самостоятельно менять движения со сменой частей музыки.	Содержание занятий: 1.Видео презентация «Детский сад» 2.Дидактическая игра «Расскажи, а мы отгадаем», 3.Пальчиковая игра «Дружба», Мимическая игра «Кто идет к нам в детский сад?». 4.Упражнение: «Марш» Ломовой, «Прогулка» Раухвергера 5.Слушание: «Марш» м. Дунаевского, «Колыбельная», «Плясовая» р. н. Карасевой, «Осень» Кишко 7.Музыкально-дидактическая игра «Скворцы и вороны» 8.Танец «Пляска парами» лит. н. м. Материал: мультимедийное оборудование, экскурсия по детскому саду, конверты, карточки, планшет к игре «скворцы и вороны», осенние листочки, карточки с разными эмоциями.	Работа над разучиванием песенного, танцевального репертуара занятий с часто болеющими детьми.	Самостоятельная музыкальная деятельность: Совершенствовать музыкальный слух в игровой деятельности «Ну-ка, угадай-ка» Е.Тиличевой, музыкально-дидактическая игра «Кто как шагает?»	По запросу родителей: Индивидуальные консультации по вопросам музыкального воспитания детей.
---	--	--	--	---

II. РАЗВЛЕЧЕНИЯ:		Дата:	Материал	Ответственные
1.	«Моя любимая игрушка» сюжетно-ролевая игра		См. конспект	Воспитатель
2.	«В гости к бабушке» музыкальные забавы		М.Ю.Картушина «Забавы для малышей»	Музыкальный руководитель
3.	Вечер развлечения «В гостях у сказки!»		сценарий	Музыкальный Руководитель Воспитатель
III. РАБОТА С ВОСПИТАТЕЛЯМИ				
1.	Консультация «Роль воспитателя на музыкальном занятии»			
2.	Разучивание музыкального репертуара на сентябрь.			
3.	Мультимедийная презентация «Современное оснащение предметно-развивающей среды в области «Музыкально – эстетическое воспитание в ДОУ»			

ОКТЯБРЬ

Совместная деятельность взрослых и детей с учетом интеграции образовательных областей		Организация развивающей среды в режимных моментах, для самостоятельной деятельности	Взаимодействие с родителями	
Образовательная организованная деятельность				
Групповая		Индивидуальная		
Период: 1я- неделя		Тема: «Осень»		
Итоговое событие: Праздник «Осень»				
I. ЗАНЯТИЯ:				
Занятие №9,10 «Осень золотая» (музыка ,социально-	Содержание занятия: 1. Упражнение: «Побегаем» нем. н. м. с листочками.	Работа над разучиванием	Подбор музыкальных шумовых	Подборка на стенд для родителей стихов,

<i>коммуникативное развитие, познавательное, физическое, речевое развитие)</i> Программные задачи: 1. Систематизировать знания детей об осени. Самостоятельно находить признаки осени. 2. Развивать наблюдательность, моторику речи детей. Учить детей правильно и легко бегать. 3. Развивать умение слушать музыкальное произведение, определять его характер. 4. Петь отрывисто (нон легато) мелодию песни. Различать музыкальное вступление, начинать петь всем одновременно. 5. Выбатывать навыки правильного извлечения звука, продолжать учить детей правильно держать шумовые инструменты. 6. Учить различать разнохарактерные части музыки и двигаться в соответствии с этим характером. 7. Развивать творческое воображение, фантазию, внимание, наблюдательность.	2. Слушание: «Полянка» р. н. м. 3. Пение «Дождик» укр. н. м., «Осень» Кишко, «Зайка» Карасевой 4. Игра на музыкальных инструментах «Дождь» 5. Стихотворения «Почему деревья осенью сбрасывают листья?» «Дождь» летний, осенний» 6. Игра «Жмурки» Флотова 7. «Танец с листочками» (по показу) 8. Видео презентация «Лесные звери» 9. Пение «Зайка» Карасевой, «Дождик» укр. н. м. 10. Слушание: «Полянка» р. н. м. 11. Музыкально-дидактическая игра: «Угадай» Материал: мультимедийное оборудование, осенние листья, игрушка зайчик, металлофон, 2 разные игрушки, картинки разных дождей, иллюстрации с осенними пейзажами.	песенного, танцевального репертуара занятий с часто болеющими детьми.	инструментов для самостоятельной игры. Подбор фонограмм (р.н.п) для игры. «Музыкальные книжки» для подпевания и пения знакомых песен при рассматривании иллюстраций. Музыкально-дидактическая игра: «Угадай»	текста песен, инсценировок на осеннюю тематику. Творческий подход родителей в приобретении костюмов для осеннего праздника и угощений
---	---	--	--	---

Период: 2я- неделя Занятие: 11, 12 «НА ОСЕННЕЙ ПОЛЯНКЕ» <i>(художественно – эстетическое развитие, социально - коммуникативное, познавательное, физическое, речевое развитие)</i> Программные задачи: 1.Развивать музыкальную память, ритм, логическое мышление. 2.Продолжать учить играть на шумовых инструментах, обучать пению в ансамбле, добиваясь естественного звучания голоса. 3.Учить создавать игровой образ, развивать фантазию детей в движении, согласовывать движения с эмоциональным характером музыки. 4.Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость на песню веселого характера, слушать, подпевать.	Содержание занятия: 1.УПРАЖНЕНИЕ: «Скачут лошадки» Витлина 2.Стихи об Осени 3.ТВОРЧЕСТВО «Осенние листочки» «Зайка» Карасевой 4.ПЕНИЕ «ДОЖДИК» укр. н. м., «Осень» Кишко 5.ИГРА на музыкальных инструментах «Дождь» 6.Физкультминутка «Огородная» 7.ИГРА «КТО ЧТО ДЕЛАЕТ?» 8. Видео презентация - Игра «Перелетные, зимующие птицы» 9. Инсценирование песни «Огородная-хороводная» 10.Танец парами «Приседай-ка» Материал: мультимедийное оборудование, костюм Осени, листочки, иллюстрации птиц, солнышко, тучка, аудиозапись «Спор овощей», фигурки овощей плоскостного театра, шумовые инструменты, шапочки овощей	Работа индивидуальная, подгрупповая по репертуару занятий	Запись музыки «Зайка», шапочки зайчиков для самостоятельных импровизаций. Запись музыки к танцу «Осенние листочки» для самостоятельных импровизаций с листочками.	Беседа с родителями: «Культура поведения родителей и детей на празднике». Семейный конкурс по изготовлению костюмов к празднику «Осень»
---	---	--	---	---

Период: 3я- неделя Занятие №13,14 «Разноцветная прогулка» <i>(художественно – эстетическое развитие, социально - коммуникативное развитие, познавательное, физическое, речевое развитие)</i> Программные задачи: 1.Совершенствовать интонационную выразительность речи. 2.Петь легким звуком, подвижно знакомую песню. 3.Развивать воображение, наблюдательность, в выполнении подражательных движений. 4.Упражнять в легком беге по кругу, выполнять движения с предметом. 5.Познакомить с танцевальным жанром «Полька». Чувствовать характер пьесы 6.Углубить знания о высотном положении звуков. 7.передавать образы с простейшей имитацией движений. 8.Развивать ощущение ритма, тембровый слух детей.	Содержание занятия: 1.Видео презентация «Цвета, радуга» 2.Пальчиковая игра «Желтая песенка», «Тук-тук, молотком» 3.Пение «Дождик», «Огород-хоровод» 4.Творчество: «Грибочки» р. н. м. 5.«Танец с листиками» (вальс), «Танец Полька» 6.Игра «Карусель», «Как мы по лесу ходили» (игра с медведем) Материалы: мультимедийное оборудование, домик, костюм Радуги, муляжи овощей, материал для аппликации, солнышко, тучка, мольберт, картинка с грибочками, погремушки, карусель.	Работа индивидуальная по репертуару занятий	Запись музыкального сопровождения, листочки, грибочки для творческих импровизаций Музыкально-дидактическая игра «Угадай голосок» Запись музыки «Полька» Глинки. Музыкально-дидактическая игры «Чьи голоса?», «Сорока-сорока» р. н. м.	Выпуск информационных буклетов «Домашний оркестр» По запросу родителей: Индивидуальные консультации по вопросам музыкального воспитания детей.
---	--	--	---	--

Период: 4я-неделя Занятие №15, 16 «В гости в осенний лес» (художественно – эстетическое развитие, социально - коммуникативное, познавательное, физическое, речевое развитие) Программные задачи: 1.Развивать художественное восприятие детей, расширять представление детей об окружающей природе (лес) 2.Передавать образы лесных жителей леса (лиса, мышка, лягушка, медведь) с простейшей имитацией движений. 3.Вспоминать знакомые плясовые движения, согласовывать их с характером музыки. 4.Узнавать и называть пьесу, обратить внимание на динамические оттенки. 5.Разучивать песню с движениями, в хороводе. 6.Развивать навыки пляски с предметом, запоминать и связно исполнять несложную последовательность движений	Содержание занятия: 1.Фонопедическое упражнение «В осеннем лесу» 2.Видео презентация «Осень» 3. Песня «Осень» Кишко 4.Танец «Осенние листочки» 5. Чтение стихов об осени. 6. Творчество «Лисички» Ломовой 7. Инсценирование сказки «Теремок» 8. Пальчиковая игра «тук-тук молотком» 9. Танец с листиками (вальс) Материал: зал оформлен в виде осеннего леса: на полу осенние листочки.	Работа по разучиванию ролей сказки «Теремок» индивидуально.	Запись фонограмм песен, игр для самостоятельной детской деятельности	Изготовление декораций для зала к осеннему утреннику Запись осеннего развлечения на видеокамеру
II. РАЗВЛЕЧЕНИЯ:		Дата	Материал	Ответственные

1.Музыкально-спортивный досуг «Золотая осень»		Л.В.Миронец «Увлекательная физкультура в д/с»	Воспитатель Музыкальный руководитель Тифлопедагог
2.Фольклорный вечер «Любимые народные игры»		См. сценарий	
3.Познавательный досуг «Что купили кукле Маше?»		Л.Е.Кисленко «Волшебные колокольчики»	
4.Праздник Осени «Теремок»		См. сценарий	
III. РАБОТА С ВОСПИТАТЕЛЯМИ 1. Обучение практическим умениям. Разучивание музыкального репертуара на октябрь по всем видам деятельности. 2. Познакомить воспитателей с результатами диагностики детей. 3. Подготовка к празднику «Осень» (организационные моменты, репетиции исполняющих роли). 4. Создание картотеки музыкальных игр, хороводов.			

НОЯБРЬ

Совместная деятельность взрослых и детей с учетом интеграции образовательных областей		Организация развивающей среды в режимных моментах, для самостоятельной деятельности	Взаимодействие с родителями
Образовательная организованная деятельность			
Групповая		Индивидуальная	
Период: 1я-неделя Тема: «Я расту здоровым»			
Итоговое событие: тематическое занятие с элементами здоровьесберегающих технологий «Советы Айболита»			
I. ЗАНЯТИЯ:			
Занятие №17, 18 "Если хочешь быть здоров" (музыка, социально - коммуникативное, познавательное, физическое, речевое развитие)	Содержание занятия: 1. Упражнение: «Скачут лошадки» Витлина 2. Пение: «Чики-чикалочки»,«Огород –	Закрепление ритмич.движений «Зверобика» с детьми не усвоивших пляску	Музыкально-дидактическая игра «Долгий - короткий» Фотовыставка «Поем и пляшем на празднике нашем» «Осенний

Программные задачи: 1. Дать представление о составляющих здорового образа жизни. Продолжать воспитывать в детях ценностное отношение к своему здоровью. 2. Способствовать развитию координации движений, ориентировки. Закреплять выполнение основных видов движений. 3. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера. Учить согласовывать движения с музыкой. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием звучания музыки. 4. Петь попевку, соблюдая ритм, четко произносить слова. Одновременно начинать пение после вступления. Правильно передавать мелодию песни, подстраиваясь к голосу взрослого. Учить детей по мелодии определять образы лесных животных 5. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ. 6. Повторять знакомый репертуар, вспоминать и выразительно исполнять знакомые песни, пляски, игры. 7. Разучить движения хоровода, учить петь и одновременно выполнять движения, связанные с текстом песни.	хоровод» р. н. п. 3. Слушание: «Полька» Глинки 4. Физкультурная разминка 5. Музыкально-дидактическая игра: «Что делает зайчик» 6. Игра на музыкальных инструментах: русская народная песня (по выбору муз рук) Материал: мультимедийное оборудование, дуга, картинки с изображением лечебных трав, мешочки с травами, чудо-дерево. Музыкально-дидактическая игра «Что делает зайчик?», музыкальные инструменты.	на занятии. Продолжение работы над усвоением движения «Поскоки» Работа над развитием ритмического слуха. Игра «Паровоз» Знакомство и разучивание 1 куплета с солистами песни «Мама моя» Насауленко, для индивидуального исполнения на празднике «День Матери»		праздник» Практикум: «Обучение игре на металлофоне»
--	--	---	--	---

Период: 2я-неделя Занятие № 19, 20 «Советы Айболита» Программные задачи: 1.Формировать у детей привычку к здоровому образу жизни, чувство ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья посредством здоровье сберегающих технологий во всех видах музыкальной деятельности. 2.Обогащать музыкальные впечатления детей, создавать радостное настроение, воспитывать в детях любовь к окружающим, дружеское отношение к сверстникам. 3.Развивать чувство ритма, упражнять в ритмичном выполнении знакомых музыкально-ритмических движений. 4.Развивать диалогическую речь детей. 5.Различать музыку маршевого и спокойного колыбельного характера, имитировать игру на барабане. 6.Петь песню слаженно, подвижно, легким звуком, с музыкальным сопровождением и без него, но с помощью педагога. 7.Учить детей самостоятельно менять движения в соответствии с 2хчастной формой музыки.	Содержание занятия: 1.Валеологическая песня - распевка «Доброе утро!» 2.Упражнение «Барабанщики» 3.Беседа о здоровом образе жизни. 4.Слушание: «Грустное настроение» Штейнвиль 5.Пение: «Чижи – чикалочки» р. н. п. 6.«Огород – хоровод» рнп 7. Музыкально-дидактическая игра: «Что делает зайчик?» 8.Игра на музыкальных инструментах: «Паровоз» 9.Пение: Песенное творчество «Что ты хочешь, кошечка?» Зингера, 10.Дидактическая игра "Овощи и фрукты". 11.Хоровод «Огород-хоровод» р. н. п. Материал: игрушка зайчик, цветы с отрывными лепестками, декоративное дерево с зубными щетками, пастами, мылом, иллюстрации: яблоко, морковь, конфета, музыкальные инструменты, пособие для музыкально-дидактической игры	Работа над разучиванием песенного, танцевального репертуара занятий с часто болеющими детьми. Продолжение разучивания с солистами песни «Мама моя» Насауленко.	Подбор музыки к новым упражнениям для использования на утренней гимнастике и физкультурных занятиях	Подготовка ко Дню матери (репетиции с родителями)
---	--	--	--	--

Период: 3я- неделя Занятие №21, 22 "Путешествие в страну сказок" «НАШИ ИГРУШКИ» <i>(художественно – эстетическое, социально - коммуникативное, познавательное, физическое, речевое развитие)</i> Программные задачи: 1. Воспитывать устойчивый интерес к своему здоровью. 2. Закрепить навык правильного дыхания, самомассажа. 3. Развивать логическое мышление. Активизировать словарь детей. 4. Менять движения с изменением характера музыки. 5. Учить детей различать динамику, чувство лада, продолжать формировать первоначальные навыки песенной импровизации. Выразительно исполнять знакомую песню, хоровод. 6. Отрабатывать движения с предметом: платочком, упражнять в легком беге	Содержание занятия: 1. Самомассаж, дыхательная гимнастика. 2. Упражнение «Барабанщики» 3. Слушание: «Грустное настроение» Штейнвиль, «Полька» Глинки 4. Музыкально-дидактическая игра: «Какой поет петушок?» 5. Пение: Творчество «Что ты хочешь, кошечка?» Зингера, «Зайка» Карасевой 6. Хоровод «Огород-хоровод» р. н. п., «Танец с платочками» Материал: Домик, игрушки зайчик, котик, шумовые инструменты, картинки с изображением больного, здорового петушка.	Инсценирование сказки «Теремок» Продолжение разучивания с солистами песни «Мама моя» Насауленко. Исполнение всей песни. Работа над умением детей передавать ритмический рисунок в играх «Паровоз», «Ритм в стихах». Повторение танца «Поварята» для исполнения его на празднике «День Матери»	Музыкально-дидактическая игра: «Что делает зайчик?» Альбом настроений, запись «Грустное настроение» Штейнвиль, «Полька» Глинки. Музыкально-дидактическая игра: «Петушок больной, здоровый» Шапочка кошечки для использования в песенном творчестве «Что ты хочешь, кошечка?» Зингера.	Консультация «Музыка и здоровье» Оформление группового стенда: «День рождения ребенка в семье» Практический материал: песни, шутки, сценки.
Период: 4я-неделя Тема: «День Матери» Итоговое событие: праздник «День Матери»				
Занятие №23,24 «Мама- мой ангел» <i>(художественно – эстетическое, социально - коммуникативное, познавательное, физическое, речевое</i>	Содержание занятия: 1. Упражнение «Пружинка», элементы польки 2. Дидактическая игра «Добрые слова»	Работа над разучиванием песенного, танцевального репертуара	Шапочки овощей, запись музыки к песне «Огород-хоровод для самостоятельного	Участие родителей в празднике «День Матери»

развитие) Программные задачи: 1. Воспитывать добрые, нежные чувства к маме – самому дорогому и близкому человеку. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки для родного человека, чувство благодарности за заботу. 2. Воспитывать интерес к игрушкам, желание беречь их. 3. Воспринимать песню веселого характера, откликаться на ее настроение. 4. Различать спокойный, напевный характер песни, упражнять в точной передаче поступенного движения мелодии вверх на слова: «прилетели 2 тетери». Узнать песню по аккомпанементу. Упражнять в правильном пропевании запева песни. 5. Закрепить понятие громко-тихо, развивать внимание. 6. Выполнять движения в соответствии с разным характером пьес, самостоятельно менять движения.	3. Слушание: «Петрушка» Брамса 4. Музыкально-дидактическая игра: «Тихо – громко в бубен бей», «Лесенка» 5. Пение: Творчество «Что ты хочешь, кошечка?» Зингера, «Барабанщик» Красева, «Две тетери» р. н. п. 6. Игра на музыкальных инструментах: «Ритм в стихах» 7. «Танец с платочками» рнм. 8. Пение: «Две тетери» р. н. п. Материал: волшебный сундучок, игрушка петрушки, зайчика, кошечки, фигурка тетерь, барабан, бубен, погремушки, цветные платочки.	занятий с часто болеющими детьми. Работа над исполнением песни «Мама моя» Насауленко. Закрепление песенного, танцевального репертуара для исполнения на празднике «День Матери» Работа над выразительным исполнением стихов о маме.	инсценирования Альбом с иллюстрациями к песням, стихам о маме. Запись детских песен о маме для использования их на других занятиях. Музыкально-дидактическая игра: «Тихо – громко в бубен бей» Пополнение фонотеки записями классической музыки для использования в режимные моменты и для самостоятельной деятельности детей.	По запросу родителей: Индивидуальные консультации по вопросам музыкального воспитания детей.
II. РАЗВЛЕЧЕНИЯ:		Дата	Материал	Ответственные
1. Тематический вечер «Как мы лечили Петушка»			См. сценарий	Музыкальный руководитель Воспитатель
2. Музыкально-спортивный досуг «На необитаемом острове»			сценарий	
4. Праздник «День Матери»			См. сценарий	
III. РАБОТА С ВОСПИТАТЕЛЯМИ:				
1. Разучивание музыкального репертуара на ноябрь				
2. Подготовка к празднику «День Матери» (организационные моменты, репетиции с воспитателями, исполняющими роли).				
3. Семинар – практикум «Игры и хороводы для детей младшего и среднего дошкольного возраста»				

Совместная деятельность взрослых и детей с учетом интеграции образовательных областей		Организация развивающей среды в режимных моментах, для самостоятельной деятельности	Взаимодействие с родителями	
Образовательная организованная деятельность				
ДЕКАБРЬ				
Групповая	Индивидуальная			
I. ЗАНЯТИЯ:				
Период: 1я-неделя		Тема: «Новый год»		
Итоговое событие: «В зимнем лесу»				
Занятие №25, 26 «Пришла зима» <i>(художественно – эстетическое, социально - коммуникативное, познавательное, физическое, речевое развитие)</i> Программные задачи: 1.Уточнить знания детей о зимних природных явлениях. 2.Развивать мышление, слуховое и зрительное внимание, связную речь, творческое воображение. Воспитывать умение внимательно слушать, не перебивать других. 3.Познакомить с новой песней веселого, шуточного характера, различать куплет и припев. 4.Слушать, узнавать и называть знакомую песню. 5.Учить танцевать «пружинку» полуприседании, 6.Менять движения в соответствии с изменением характера, динамических изменений в музыке.	Содержание занятия: 1. Чтение стихотворения «Зимняя песенка» 1. Дидактическая игра «Зимние слова», «Исправь ошибку» 2. Слушание: «Дед Мороз и дети» Кишко, «Петрушка» Брамса 3. Пение «ЕЛОЧКА» 4. Музыкально-дидактическая игра «Куда пошла Матрешка?» 5. Упражнение «Пружинка» 6. «Новогодний хоровод» Материал: ширма, кукла Петрушка, костюм Матрешки, платочки, лесенка, искусственная елочка, картинка с изображением Деда Мороза.	Разучивание новогоднего хоровода, песен «Елочка», «Дед Мороз»	Музыкально-дидактическая игра: «Лесенка» Игрушка «Петрушка», Запись музыки «Петрушка» Брамса. Набор шумовых инструментов, запись музыки для ее использования в самостоятельных играх	Организация фотовыставки «Поем и пляшем на празднике нашем» Фотоотчет по празднику «День Матери» Оформление группового стенда: «Тексты песен, стихотворения, инсценировки зимнего и новогоднего репертуара»

Период: 2я- неделя Занятие №27, 28 «В гостях у Зимушки-зимы» Программные задачи: 1.Развивать артикуляционную моторику, мелкую моторику. Развивать зрительное, слуховое восприятие, творческое воображение. 2.Создать положительный эмоциональный фон, радости, ожидания праздника. 3.Эмоционально воспринимать песню веселого, подвижного характера, передающую праздничное новогоднее настроение. Узнать песню, запоминать мелодию и слова ответов детей. Правильно передавать мелодию песни. 4.Прививать правильные навыки в исполнении приседаний, легкие подскоки 5.Учить детей передавать танцевальный образ нежной, легкой снежинки, в соответствии с характером музыки 6.Познакомить с новой игрой. Учить детей выполнять подражательные движения зайчиков и медведей. 7.Учить детей передавать игровой образ гномиков, в соответствии с веселым подвижным характером музыки.	Содержание занятия: 1. Упражнение «Пружинка», «подскоки» 2. Слушание: «Колокольчики звенят» Моцарта 3. Пение: «Елочка», «Новогодний хоровод» Морозовой, «Дед Мороз и дети» Кишко 4. Творчество: «Снежинки» Чайковского, «Гномики» Жилинского 5. Игра: «Медведь и зайцы» Ребикова 6. Пальчиковая гимнастика «На елке» Материал: накидка Зимы, шапочка медведя, зайчика. Колокольчик, иллюстрации к песням, бумага разного цвета и качества, клей ПВА, кисточки, салфетки, готовый зимний пейзаж (сделанный на предыдущем занятии) на бумаге формата А-3	Разучивание танцев «Елочки», «Гномики» для девочек и мальчиков	Музыкально-дидактическая игра «Куда пошла Матрешка?» Шапочки тетерь, запись музыки к песне «Две тетери» р. н. п. для самостоятельного исполнения.	Мастерская Деда Мороза – изготовление костюмов детям. Размещение эскизов, рисунков, фотографий костюмов на доску для родителей.
---	---	---	---	--

Период: 3я- неделя Занятие №29, 30 "Волшебный клубочек" <i>(художественно– эстетическое, социально - коммуникативное, познавательное, физическое, речевое развитие)</i> Программные задачи: 1.Вызвать у детей положительные эмоции, используя художественное слово, музыку. 2.Развивать навыки общения и речь. 3.Различать характер музыки 2х частей, учить детей переходить с прыжков на бег. 4.Закрепить умение различать движение мелодии. 5.Воспитывать интерес к игре на музыкальных инструментах, учить различать смену частей, небольшого 2хчастного произведения, подыгрывать на ударных музыкальных инструментах. 6.Развивать выразительность движений. 7.Правильно передавать мелодию песни. Петь легким звуком, в оживленном темпе.	Содержание занятия: 1. Творчество: «Снежинки», «Гномики» 2. Упражнение «Пружинка» р. н. м. 3. Пение «Новогодний хоровод» Морозовой, «Елочка» Филиппенко 4. Музыкально-дидактическая игра «Зайчиха и зайчик» 5. Слушание «Колокольчики звенят» Моцарта 6. Игра «Медведь и зайцы» Ребикова 7.Игра на музыкальных инструментах «Поиграем» р. н. п. 8.Физкультминутка «Елочка» Материал: елочка, снежинки на стене, игрушки 2х зайчиков, разных по размеру, корзиночка с колокольчиками, шапочка медведя. музыкальные инструменты, лесенка, клубочек.	Разучивание песен и новогодних танцев для утренника	Султанчики «снежинки» на палочках, запись музыки Чайковского для использования в творческих импровизациях.	Консультация «Как провести в семье праздник новогодней елки» Подготовка родителей к участию на празднике в роли героев Новогоднего праздника, разучивание совместных игр, хороводов.
---	--	--	---	--

Период: 4я- неделя Занятие №31, 32 «НОВОГОДНИЙ ХОРОВОД» <i>(художественно – эстетическое, социально - коммуникативное, познавательное, физическое, речевое развитие)</i> Программное содержание: 1.Закрепить музыкально-литературный материал, разученный к новомуднему празднику. 2.Развивать навыки общения и речь. Выразительно читать стихотворения, выученные к празднику. 3.Учить детей выполнять движения с султанчиками: помахивать перед собой, над головой, вправо, влево, и т. д. 4.Передавать через образ снежинки нежный, плавный характер вальса. Учить детей в пляске отображать характер веселой, задорной народной плясовой. 5.Развивать ритмический слух, различать музыку 2х частей произведения. Выполнять движения хороводов в соответствии с содержанием текста песен, выразительно передавать в игре образы медведей, зайцев. 6.В игре «Дед Мороз и дети» соблюдать правила игры, воспитывать выдержку.	Содержание занятия: 1. Пальчиковая гимнастика «Будем вместе мы играть!». 2. Упражнение: «Воробушки» Серов 3. Слушание: «Колокольчики звенят» Моцарта, «Петрушка» Брамса 4. Музыкально-дидактическая игра: «Веселый, грустный колокольчик» 5. Игра на музыкальных инструментах «Поиграем» 6. Игра «Дед мороз и дети» Кишко 7. Пение: «Новогодний хоровод» Морозовой, «Елочка» 8. Творчество: «Снежинки», «Гномики» Материал: Высокая ширма, куклы Петрушки, Деда Мороза, элементы костюма Снеговика, музыкальные инструменты, колокольчики разных размеров, султанчики	Разучивание и повторение репертуара для новогоднегo утренника	Запись музыки «Колокольчики звенят» Моцарта, портрет композитора. Музыкально-дидактическая игра «Куда прыгает зайчик?» Музыкально-дидактическая игра «Зайчиха и зайчик» Альбом с иллюстрациями к песням, стихам о зиме, Новом годе. Запись музыки, шапочки медведя, зайцев к игре «Медведь и зайцы» Ребикова.	Организация записи новогоднегo праздника на видео Совместное украшение музыкального зала, покупка подарков, выпечка к сладкому столу. Участие родителей на новомднем празднике. По запросу родителей: Индивидуальные консультации по вопросам музыкального воспитания детей.
II. РАЗВЛЕЧЕНИЯ:		Дата	Материал	Ответственные
1. Музыкальные Забавы «Моя семья»			Л.А.Наумова «Познавательные	

		праздники-досуги для дошкольников»	Воспитатели Тифлопедагог Психолог Музыкальный руководитель
2. Досуг, Народные праздники на Руси «Зимние посиделки»		сценарий	
3. Утренник «Новый год»		См. сценарий	
III. РАБОТА С ВОСПИТАТЕЛЯМИ			
1. Обсуждение сценария Новогоднего утренника, подготовка, репетиции, организационные моменты, изготовление декораций, атрибутов и т. д.			
2. Разучивание музыкального репертуара на декабрь.			
3. Проверка музыкальных уголков в группах.			
4. Консультация «Музыка вне занятий»			

ЯНВАРЬ

Совместная деятельность взрослых и детей с учетом интеграции образовательных областей		Организация развивающей среды в режимных моментах, для самостоятельной деятельности	Взаимодействие с родителями	
Образовательная организованная деятельность				
Групповая	Индивидуальная			
Период: 1я- неделя – рождественские каникулы Период: 2я- неделя Тема: «Зима» Итоговое событие: развлечение «Зимние встречи»				
Занятие №33, 34 «Зимняя прогулка» <i>(художественно – эстетическое, социально - коммуникативное, познавательное, физическое, речевое развитие)</i> Программные задачи:	Содержание занятия: 1.Валеологическая распевка «Доброе утро!» 2. Повторение новогодних песен 3.Комплекс дыхательных упражнений «Погреемся»	Работа над разучиванием песенного, танцевального репертуара занятий с часто болеющими детьми.	Картотека упражнений на дыхание с картинками. Подбор шапочек, элементов костюмов,	Рекомендации «Как оборудовать дома место для музыкальной деятельности ребенка с родителями»

1.Формировать у детей привычку к здоровому образу жизни, тренировать детей в самостоятельном использовании валеологических упражнений. 2.Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки: переходить с шага на бег. 3.Заинтересовано слушать новую песню, понимать содержание 4.Продолжать учить детей играть совместно, развивать чувство ансамбля. 5.Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песню ласкового, напевного характера. 6.Узнавать песню по музыкальному сопровождению, различать характер песни. 7.Закрепить понятие громко -тихо, развивать внимание.	4.Слушание: «Песенка зайчиков» Красева 5. Музыкально-дидактическая игра: «Громкие и тихие звоночки 6. Игра на музыкальных инструментах «Поиграем» 7.Музыкально-ритмическая игра со звучащими жестами «Ты, мороз» 8. Игра «Дед Мороз и дети» Кишко <i>Материал:</i> шапка Деда Мороза, игрушка Зайчик, музыкальные инструменты	Индивидуальное обучение правильным приемам звукоизвлечения на ложках, бубне Продолжение	записи музыки для организации игры «Праздник - наш любимый Новый год» Музыкально-дидактическая игра: «Громкие и тихие звоночки»	Организация фотовыставки «Поем и пляшем на празднике нашем» Фотоматериалы по новомуднему празднику.
--	---	---	---	---

Период 3я- неделя Занятие №35, 36 «В ГОСТЯХ У ЗАЙЧИКА» 1.Развивать творческую активность детей, умение передать в движение содержание и характер песни, ориентироваться в пространстве. 2.Развивать детское творчество во взаимосвязи музыки, конструирования, ручного труда, театрализованной деятельности. 3.Привлечь внимание к средствам выразительности, с помощью которых создается образ. 4.Добиваться в пении чистоты звучания, выразительности 5.Развивать фантазию детей в движении. Активно участвовать в знакомой пляске.	Содержание занятия: 1. Пение «Зайка» Красева, «Кукла» Старокадомского 2. Упражнение: «Бегите ко мне» Тиличевой 3. Чтение стихотворений 4. Творчество: «Зимние игры» 5. Творчество: «Пойдем на прогулку» Имитация движений. 6. Игра «Медведь и зайцы» Ребикова Материал: игрушка зайчика, медведя, шапочки зайчика, медведя, елочка искусственная, материал для конструирования, ручного труда.	индивидуального обучения правильным приемам звукоизвлечения на шумовых инструментах. Закрепление движения «Поскоки» Работа над разучиванием песенного, танцевального репертуара занятий с часто болеющими детьми.	Снежинки, колпачки гномиков, шапочки животных, запись музыкальных произведений для использования в танцевально-игровом творчестве детей. Альбом с картинками иллюстрирующих зимние игры детей. Запись музыки к творческим импровизациям «Зимние игры».	Участие в выпуске газеты для родителей. Консультация «Народные праздники, гуляния»
--	---	---	--	--

Период: 4я- неделя Занятие №37, 38 «Зимние народные игры» <i>(художественно – эстетическое, социально - коммуникативное, познавательное, физическое, речевое развитие)</i> Программные задачи: 1.Закрепить сенсорный опыт обследования предметов и выделения их признаков – цвета, формы, величины. 2.Учить детей прислушиваться к изменениям силы звучания музыки и двигаться в ее темпе. 3.Знакомить детей со звучанием новых музыкальных инструментов. Развивать чувство ансамбля. 4.Познакомить детей с народными зимними играми, разучить их 5.Учить детей танцевать парами 6.Развивать речевое внимание, речевой слух, артикуляционный аппарат детей. 7.Учить детей передавать в движениях содержание и характер песни. 8.Воспринимать изобразительный характер вступления, заключения, разучивать песню. Усваивать ее мелодию. 9.Узнать по мелодии песню, точно воспроизводить ритмический рисунок, развивать тембровый слух.	Содержание занятия: 1. Упражнение «Бегите ко мне» Тиличевой 2. Дидактическая игра «Подбери ключ к замку», «Чудесный мешочек» 3. Музыкально-дидактическая игра: «Угадай, на чем играю?», «Чудесная корзинка» 4. Игра на музыкальных инструментах «Полька» Глинки 5. Пение: «Кукла» Старокадомского, «Зайчика» Красева, 6. «Танец ладошки» 7. Игры «Ручеек», «Отворите ворота» Материал: Сюжетная композиция «Дом гномика», искусственная елочка с игрушками, «Чудесный мешочек», музыкальные инструменты, костюм Гномика, санки, кукла, игрушка Зайчик.	Инсценирование песни «Кукла» Старокадомского Разучивание движений с 2-3 детьми к танцу «Покажи ладошки» для показа на музыкальном занятии. Народные игры	Запись музыки, картинки, иллюстрации к разученным песням, для «Концерта для кукол» Музыкально-дидактическая игра: «Угадай, на чем играю?»	По запросу родителей: Индивидуальные консультации по вопросам музыкального воспитания детей.
--	--	---	--	---

II. РАЗВЛЕЧЕНИЯ:	Дата	Материал	Ответственные
1. Концерт «Зимние встречи» Выступление детей ст. подг. гр.		См. план-концерт	Музыкальный руководитель Воспитатель
2. Музыкальный досуг «Зимние игры»		Л.В. Миронец «Увлекательная физкультура в д/с»	
III. РАБОТА С ВОСПИТАТЕЛЯМИ			
1. Ролевая игра «Музыкальное занятие»			
2. Разучивание музыкального репертуара на январь			
3. Создание картотеки игр на дыхание, пальчиковые игры.			
4. Консультация: «Музыкально-дидактические игры: классификация, цели, методика проведения»			

ФЕВРАЛЬ

Совместная деятельность взрослых и детей с учетом интеграции образовательных областей		Организация развивающей среды в режимных моментах для самостоятельной деятельности	Взаимодействие с родителями
Образовательная организованная деятельность			
Групповая	Индивидуальная		
Период: 1я- неделя Тема: «Наша Армия родная»			
Итоговое событие: праздник «23 февраля – день защитника Отечества»			
I. ЗАНЯТИЯ: <u>Занятие №39, 40</u> «Наша армия родная» <i>Программные задачи:</i> 1.Уточнить представления детей о профессии военного, объяснить детям, что 23 февраля – праздник Российской Армии, день ее рождения, что воины охраняют нашу Родину, они сильные, смелые, ловкие. 2.Слушать новую песню бодрого, веселого характера, рассказывать, о чем в ней поется.	<i>Содержание занятия:</i> 1. Видео презентация «Наша Армия» 2. Дидактическая игра «Какими должны быть солдаты?» 3. Чтение стихотворения С. Маршака «Февраль» 4. Слушание «Мы - солдаты» Слонова	Разучивание попевки «Мы идем с флажками» Тиличеевой, индивидуальное обучение игре на одной пластинке металлофоне.	Стихи, песни о воинах, об Армии. Фотоальбом «Мой папа» Музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю?», «Чудесная корзинка»
			Подборка на стенд для родителей стихов, текста песен на тему «Защитники Отечества»

3. Учить детей воспроизводить громкие и тихие звуки. 4. Правильно передавать мелодию, отмечать движением вступление и заключение песни. Точно интонировать мелодию песни. 5. Точно передавать ритмический рисунок попевки. Учить петь мелодию на одном звуке. 6. Упражнять в легком беге по кругу друг за другом, отмечать движениями сильную долю такта. 7. Дать понятия о различных родах войск Российской Армии (их форма, знаки отличия.) 8. Продолжать учить детей воспроизводить громкие и тихие звуки. 9. Упражнять в легком беге по кругу парами, самостоятельно начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки. Период: 2я- неделя Занятие №41, 42 «Встречаем гостей» <i>(художественно – эстетическое, социально - коммуникативное, познавательное, физическое, речевое развитие)</i> Программные задачи: 1. Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов, любовь к Родине, к родным, воспитывать доброту, умение дружить.	5. Дидактическая игра «Что нужно военному?», « Найди пару», «Эхо» 6. Пение «Кукла» Старокадомского, «Зайка» Красева 7. Игра на музыкальных инструментах «Мы идем с флажками» Тиличевой 8. Танец «Покажи ладошки». Материал: мультимедийное оборудование, картинки с военной техникой и военнослужащими различных родов войск, парные картинки. Содержание занятия: 1. Слушание: «Ой, лопнул обруч» укр. н. м. 2. Пение: «Мамочка, моя» Боковой, «Мы – солдаты» Слонов 3. Стихи к празднику в исполнении детей. 4. Музыкально-дидактическая игра:	Знакомство, разучивание с подгруппами детей игр с папами для исполнения на празднике «День защитника Отечества» Знакомство с инсценировкой «Мамины помощники» Работа над выразительным исполнением стихов к	Запись музыкального аккомпанемента к песне «Кукла» Старокадомс-кого. Саночки, кукла, подвижная картинка. Музыкально-дидактическая игра «Эхо»	Оформление фотовыставки «Мой папа – солдат»
---	---	--	--	--

2.Развивать речь, память, мышление, воображение, внимание, силу, ловкость, быстроту. 3.Узнавать пьесу, различать и отмечать изменение в 2х частном произведении 4.Узнавать песню, подпевать, подстраиваясь к голосу педагога. 5.Закрепить понятие «низкий, высокий звук» 6.Учить детей правильным приемам звукоизвлечения, точно передавать ритмический рисунок. 7.Передавать движения пляски выразительно, эмоционально. 8.Учить детей быстро строиться в кружки 9.Развивать эмоциональную отзывчивость на песню ласкового, нежного характера, правильно передавать мелодию песни. Правильно передавать мелодию песни. Период: 3я- неделя Занятие №43, 44 «Мама, бабушка и я – очень дружная семья!» <i>(художественно – эстетическое, социально - коммуникативное, познавательное, физическое, речевое развитие)</i> Программные задачи: 1.Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью, активизировать словарь детей на основе	«Качели» 5. Игра на музыкальных инструментах «Мы идет с флажками» 6. Упражнение с музыкальными инструментами Картушиной 7. Танец «Покажи ладошки» латв. н. м. 8. Рисование или конструирование из бумаги «Подарок для папы и воина». Содержание занятия: 1. Загадки на военную тематику 2. «Упражнение с султанчиками» Жилина 3. Слушание: «Ой, лопнул обруч» укр. н. м. 4. Музыкально-дидактическая игра: «Веселые ладошки»	празднику «День защитника Отечества» Работа над инсценировкой «Мамины помощники». Продолжение Индивидуального обучения игры на металлофоне. Попевка «Мы	Музыкально-дидактическая игра: «Качели» Запись музыки к танцу «Покажи ладошки» латв. н. м.	Оформление фотовыставки «Мой папа – солдат» Участие команды пап в соревновании на празднике «День защитника Отечества» Приобретение призов. Запись праздника на видео
---	---	--	--	---

углубления знаний о своей семье. 2. Учить детей бегать по кружочкам, изменять движение в соответствии с изменением характера музыки. 3. Воспринимать пьесу бодрого, праздничного характера, чувствовать ее выразительные элементы. Ясно, четко произносить слова, петь в темпе марша. 4. Продолжать учить воспроизводить различные ритмические сочетания (долгие, короткие звуки)	5. Игра на музыкальных инструментах «Мы идем с флажками» Тиличевой 6. Пение «Мамочка, моя» Боковой, «Мы – солдаты» Слонова 7. Творчество «Тихо, мама спит» Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чем играю?» Материал: музыкальные инструменты, матрешки, султанчики.	идем с флажками» Тиличевой Работа над точным интонированием песен «Мамочка, моя» Боковой, «Мы – солдаты» Слонова с подгруппами детей. Постановка инсценировки «Мамины помощники», выход героев, заключительная песня - танец.	Музыкально-дидактическая игра: «Веселые ладошки» Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чем играю?»	
Период: 4я- неделя Тема: «Мой папа – защитник!» Итоговое событие: праздник «День Защитника Отечества»				
<u>Занятие №45, 46</u> «Мой папа – защитник!» Программные задачи: 1. Побуждать детей проявлять заботу и любовь к папе. Вызвать у детей желание делать приятное близким людям. 2. Развивать речь детей: расширять активный словарь, развивать умение отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к родному языку. 3. Создать у детей радостное настроение. 4. Сравнить 2 контрастных произведения, разного жанра, закрепить понятие детей о	Содержание занятия: 1. Упражнение «Скачут лошадки» Витлина (повторение) 2. Слушание: «Марш» Шульгина, «Ой, лопнул обруч» укр. н. м. 3. Пение: «Бабушкина песня» Роот, «Мамочка моя» Боковой	Разучивание с подгруппами детей игр с папами для праздника Постановка инсценировки «Мамины помощники», с элементами костюмов, музыкальным оформлением.	Стихи, тексты песен о мамах, бабушках Фотоальбом «Мой папа» для использования на других занятиях.	Организация фотовыставки «Поем и пляшем на празднике нашем» Фотоматериалы по празднику «23 февраля»

характере музыки. 5. Учить детей исполнять военную песню в ритме марша 6. Учить детей различать и воспроизводить различные ритмические сочетания. 6. Познакомить детей с попевкой, учить петь на одном звуке. 7. Развивать умение детей двигаться в парах.	4. Словесная игра. 5. Музыкально дидактическая игра: «Курочки и цыплята» 6. Игра на музыкальных инструментах «Небо синее» Тиличевой 7. Танец «Пляска парами» р. н. м. <i>Материал:</i> письмо, костюм бабушки, игрушки, музыкальные инструменты, иллюстрации.	Работа над самостоятельным исполнением сценки «Мамины помощники» Закрепление песенного, танцевального репертуара для исполнения на празднике «Мой папа – защитник!»	Музыкально дидактическая игра: «Курочки и цыплята»	
II. РАЗВЛЕЧЕНИЯ:		Дата	Материал	Ответственные
1. Музыкальный досуг «Будь здоров!»			М.Ю Каргушина «Быть здоровыми хотим»	Воспитатели Тифлопедагог Музыкальный руководитель
2. Музыкально- спортивный праздник «Мой папа - защитник!», посвященный «Дню Защитника Отечества»			См. сценарий	
2. Фольклорный вечер «Масленица »			сценарий	
III. РАБОТА С ВОСПИТАТЕЛЯМИ				
1. Разучивание музыкального репертуара на февраль. 2. Подготовка к вечеру развлечения «Мой папа - защитник!», посвященному Дню защитника. Обсуждение, организационная работа, репетиция ролей и т. д. 3. Консультация «Роль музыки в патриотическом воспитании детей» 4. Изготовление новых музыкально-дидактических игр для детей средней группы.				

МАРТ

Совместная деятельность взрослых и детей с учетом интеграции образовательных областей		Организация развивающей среды в режимных моментах, для самостоятельной деятельности	Взаимодействие с родителями
Образовательная организованная деятельность			
Групповая	Индивидуальная		
Период: 1я- неделя Итоговое событие: праздник «8 марта» Тема: «8 марта»			
Занятие №47, 48 «В ГОСТИ К БАБУШКЕ» <i>(Музыкально – эстетическое развитие, социально - коммуникативное, познавательное, физическое, речевое развитие)</i> Программные задачи: 1.Учить детей различать контрастные части музыки, исполнять прыжковые движения. 2.Импровизировать подражательные движения по тексту, формировать певческие навыки, начинать пение после вступления, петь слаженно, в ансамбле. 3.Развивать чувство ритма, мелкую моторику рук, учить выполнять движения в соответствии с заданным метроритмом, учить ориентироваться в пространстве. 4.Формировать доброе отношение и уважение к маме, бабушке 5.Развивать диалогическую речь, активизировать словарь.	Содержание занятия: 1. Упражнение «Веселые мячики» Сатулиной, «Поезд» Метлова, «По деревне мы шагаем» р. н. п 2. Творчество: Этюд «Чемоданы собираем», «Зайчик», «Медведь», «Лиса». 3. Пение: «Бабушкина песня» Роот 4. Танец «Пляска парами» р. н. м. 5. «Игра с матрешками» рнм. 6. Песни о маме, бабушке. (по выбору муз.рук) Материал: шапочки медведя, зайца, лисы, кустики, деревце, 4-5 матрешек	Работа над выразительным исполнением стихов, песен к празднику «8 Марта» Исполнение сценки «Мамины помощники» самостоятельно, как на празднике. Репетиция игр, хороводов с мамами и детьми. Закрепление праздничного репертуара.	Запись песен о маме, бабушке, празднике «8 Марта», для использования на других занятиях, развлечениях. Организация фотовыставки «Поем и пляшем на празднике нашем» Фото -материалы по досугу «Мой папа – защитник!» Участие мам на празднике «8 Марта»

Период: 2я- неделя Тема: «Народная культура и традиции»				
Занятие №49, 50 «ГАРМОШЕЧКА-ГОВОРУШЕЧКА» <i>(музыка, социально - коммуникативное, познавательное, физическое, речевое развитие)</i> Программные задачи: 1. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству. 2. Различать тембры музыкальных инструментов, импровизировать танцевальные движения под плясовую музыку, в соответствии с приобретенными навыками, учить импровизировать мелодию на заданный текст. 3. Самостоятельно действовать в игре. 4. Воспитывать любовь к русским народным песням, потешкам, пословицам и поговоркам. Формировать умение использовать в речи слова и выражения из русского народного фольклора. 5. Обогащать эмоциональное, речевое и умственное развитие детей новыми впечатлениями. Прибегая к элементам драматизации. Развивать артикуляционный аппарат и мелкую моторику. 6. Учить детей запоминать несложную последовательность разнохарактерных плясовых движений.	Содержание занятия: 1. Музыкально-дидактическая игра «На чем играю?», «Ветерок и ветер» 2. Игра на музыкальных инструментах «Плясовая» р. н. м. 3. Танец «Свободная пляска» р. н. м. 4. Слушание «Полянка» р. н. м. 5. Игра с матрешками» р. н. м. 6. Пальчиковая гимнастика «Пошли пальчики гулять». Повторение пройденных песен Материал: фонограмма русских народных песен, со звучанием гармошки, ширма, музыкальные инструменты. Предметы русского быта: чугунок, ухват, крышка, глиняные миски, чашки. Предметы обихода: лавка, коромысло, балалайка, рушник, деревянные расписные ложки, баранки.	Работа над разучиванием песенного, танцевального репертуара занятий с часто болеющими детьми. Индивидуальное обучение игры на металлофоне. Знакомство и разучивание танца «Пляска матрешек» р.н.п. к фольклорному вечеру развлечения «Ярмарка расписных игрушек».	Альбом с потешками, попевками, народными песнями. Карточки с ритмическим изображением попевки «Мы идем с флажками» Тиличевой, Музыкально-дидактическая игра «На чем играю?» Запись русских народных песен в исполнении оркестра народных инструментов.	Подготовка к фольклорному досугу. Репетиции с родителями. Организация фотовыставки «Поем и пляшем на празднике нашем» Фотоматериалы по празднику «8 Марта»

Период: 3я- неделя Занятие №51, 52 «ВОЛШЕБНАЯ КОРЗИНКА» Программные задачи: 1.Вызывать у детей радостные, положительные эмоции. 2.Учить детей чисто интонировать мелодию, четко произносить слова, петь напевно, согласованно. 3.Учить детей выполнять движение поскока. 4.Вспомнить название, различать изобразительные моменты: звон капли во вступлении. 5.Продолжать учить детей различать высоту звука. 6.Правильно передавать ритмический рисунок попевки в игре на инструментах. Учить детей играть ансамблем.	Содержание занятия: 1. Упражнение «Поезд» (сб. Суворовой Т.И.), «Марш» Шульгина 2. Слушание «Песенка о весне» Фрида 3. Дидактическая игра «Подбери ключ» 4. Пение: «Сапожки» Филиппенко, «Зима прошла» Метлова 5. Игра на музыкальных инструментах «Небо синее» 6. Игра: «Курочки и петушок» 7. Музыкально-дидактическая игра: «Ветерок и ветер» Материал: большая плетеная корзинка, сапожки, картинки к дидактической игре, металлофоны, шапочки курочки, петушка, «музыкальный волчок».	Продолжение разучивания танца «Пляска матрешек» р.н.п. к фольклорному вечеру развлечения. Продолжение индивидуального обучения игре на металлофоне попевки «Небо синее» Закрепление движений танца «Пляска парами» р. н. м. с детьми, не усвоившими движения на занятии. Продолжение разучивания сюрпризного танца «Пляска матрешек» р. н. м.	Набор детских русских народных музыкальных инструментов: дудочка, балалайка, деревянные ложки, гармошка, шейкеры, рубель. Альбом с фотографиями русских народных инструментов. Запись звучания гармошки, балалайки, рожка и т. д. Музыкально-дидактическая игра: «Ветерок и ветер»	Организация выставки «Народные игрушки» Продолжение репетиций с родителями к фольклорному досугу.
---	---	--	---	---

Период: 4я- неделя Занятие №53, 54 «Весенние приключения с Лесовичком» <i>(музыка, социально - коммуникативное, познавательное, физическое, речевое развитие)</i> Программные задачи: 1.Выявить представления детей о бережном отношении к природе, экологической воспитанности. 2.Продолжать учить детей выполнять движения поскоки. 3.Воспринимать веселый, радостный характер песни, разучивание мелодии припева. Учить детей передавать в пении веселый, радостный характер песни. 4.Познакомить детей с попевкой «Андрей-воробей», учить воспроизводить шуточный характер песни. Точно передавать ритмический рисунок. 5.Учить детей самостоятельно различать и воспроизводить звуки разной высоты 6.Двигаться в соответствии с характером музыки, вовремя менять движения.	Содержание занятия: 1. Упражнение «Сапожки» Филиппенко 2. Пальчиковая гимнастика 3. Слушание: «Песенка о весне» Фрида 4. Песни пройденные 5. Музыкально-дидактическая игра: «Нужка, угадай-ка» Тиличеевой 6.Игра на музыкальных инструментах «Два веселых гуся» 7.Игра «Курочки и петушок» р. н. м. Материал: костюм корабейника, салфетки, веревочки, шапочка петушка, курочки, ударные музыкальные инструменты. Картинки по временам года, картинки с изображением диких, домашних животных, картина с изображением зверей, запись голосов птиц весной, картинки с изображением перелетных и зимующих птиц, костюм Лесовичка, музыкальные инструменты	Закрепление движений танца «Пляска матрешек» р. н. м. Работа над выразительным исполнением стихов о народных игрушках к фольклорному вечеру. Работа с солистами над выразительным исполнением песни «Зима прошла» Метлова.	Запись музыки к упражнению «Сапожки» Филиппенко для использования его на других занятиях.	Выпуск информационных буклетов «Развитие музыкальных способностей посредством русского народного фольклора» Участие родителей в фольклорном досуге. «Ярмарка расписных игрушек» Организация чаепития, сладкого стола. По запросу родителей: Индивидуальные консультации по вопросам музыкального воспитания детей.
---	--	---	--	---

II. РАЗВЛЕЧЕНИЯ:	Дата	Материал	Ответственные
1. Праздник «8 Марта»		См. сценарий	Музыкальный руководитель Воспитатели Тифлопедагог
3. Итоговое событие: развлечение «Ярмарка расписных игрушек»		сценарий	
4. музыкально- спортивный досуг «Весна-Красна»		сценарий	
III. РАБОТА С ВОСПИТАТЕЛЯМИ: 1. Разучивание музыкального репертуара на март. 2. Практическое занятие на тему: «Проведение музыкально - дидактических игр в свободное от занятий время». Коллективный просмотр на тему: «Использование музыки в повседневной жизни детей»			

АПРЕЛЬ

Совместная деятельность взрослых и детей с учетом интеграции образовательных областей		Организация развивающей среды в режимных моментах, для самостоятельной деятельности	Взаимодействие с родителями	
Образовательная организованная деятельность				
Групповая	Индивидуальная			
Период: 1я-неделя Тема: «Весна» Итоговое событие: праздник «Весна - красна»				
I.ЗАНЯТИЯ: <u>Занятие №55, 56</u> «Весенняя прогулка» (музыка, социально - коммуникативное, познавательное, физическое, речевое развитие) Программные задачи:	Содержание занятия: 1. Упражнение «Легкий бег». 2. Слушание «Воробей» Герчик 3. Пение: «Весенняя песенка» Михайлова, «Зима	Подбор музыкальных инструментов, оркестрование песни «Зима прошла» Метлова.	Музыкально-дидактическая игра: «Ну-ка, угадай-ка» Тиличеевой Платочки, веточки	Подборка на стенд для родителей стихов, текста песен, игр, хороводов на весеннюю тематику.

1.Способствовать танцевальному творчеству: импровизация движений. 2.Продолжать учить детей выполнять движения поскока. Начинать движение одновременно после вступления. 3.Воспринимать изобразительный характер пьесы, передающий образ беззаботной, игривой птички. 4.Узнавать песню, различать изобразительность вступления, разучивание мелодии. Правильно передавать мелодию второй песни. 5.Учить детей точно передавать ритмический рисунок во время пения попевки «Андрей – воробей». 6.Познакомить детей с новой пляской, различать характер музыки (части АБА), учить выполнять танец- приглашение под музыку. Период: 2я- неделя Занятие №57,58 «ВЕСЕННЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» <i>(художественно – эстетическое развитие, социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие, речевое развитие)</i> Программные задачи: 1.Формировать бережное, доброжелательное и одновременно осторожное отношение к птицам в лесу. 2.Правильно передавать мелодию и ритмический рисунок песни. Петь естественным голосом, без напряжения, вырабатывать напевное звучание.	прошла» Метлова 4. Задания по математике, экологические сведения. 5. Танцевальное творчество: Свободная пляска р. н. м. 6.Творчество: «Лесные звери» 7.Танец «Приглашение» Материал: Картины с изображением птиц, голоса птиц, фонограмма ветра, музыкальные инструменты, два медвежонка разного размера. Содержание занятия: 1.Упражнение «Поезд» (из сб. Т.И. Суворовой) 2.Видео презентация «Птицы прилетели» 3.Слушание: «Воробушки» Красева 4.Пение: «Воробей» Герчик, «Весенняя песенка» Михайлова 5.Музыкально- дидактическая игра: «Кто топает?» 6.Игра на музыкальных	Работа над разучиванием песенного, танцевального репертуара занятий с часто болеющими детьми. Работа над исполнением движения «Поскоки», с детьми не усвоившими движение. Знакомство и разучивание с подгруппой детей танца «Божья коровка» для исполнения на весеннем празднике. Продолжение индивидуального обучения игры на металлофоне попевки «Андрей -	с зелеными листиками, запись музыки к свободным танцевальным импровизациям детей. Ленточки, веночки, запись музыки к свободным танцевальным импровизациям детей.	Привлечение родителей к изготовлению костюмов, атрибутов, элементов декораций к весеннему празднику.
---	---	--	--	---

3.Продолжать учить детей различать динамические оттенки. 4.Осваивать навыки игры на шумовых инструментах, точно передавать ритмический рисунок попевки. 5.Продолжать учить детей различать характер музыкальных частей, ритмично выполнять притопы, кружиться в парах.	инструментах «Андрей-воробей» р. н. п. 7.Танец «Приглашение» Материал: мультимедийное оборудование, картинки, костюм Гномика, метла, музыкальные инструменты, игрушки медвежат разного размера, ширма.	воробей» р. н. м.	Шапочки птиц, зверят для игрового творчества. Альбом с картинками птиц и животных.	Участие родителей в проведении «Дня открытых дверей» Посещение родителями музыкальных занятий, в студиях, кружках
Период: 3я- неделя Занятие №59, 60 «УЗНАЙ НАСТРОЕНИЕ» <i>(художественно – эстетическое, социально - коммуникативное, познавательное, физическое, речевое развитие)</i> Программные задачи: 1.Учить детей выражать свои чувства и понимать чувства других. 2.Развивать воображение. 3.Формировать эмоциональную отзывчивость на разнохарактерные песни, исполнять знакомую песню в хороводе. 4.Учить детей исполнять песни в ансамбле. 5.Различать регистры, узнавать знакомые пьесы, передавать их характер движениями. 6.Самостоятельно исполнять весь танец. 7.Развивать творческую активность детей, передавать характер музыки в движениях. 8.Двигаться выразительно, в соответствии с музыкой плясового характера	Содержание занятия: 1. Упражнение: «Сапожки» Филиппенко 2. Музыкально-дидактическая игра «На какой цветок села бабочка?» 3. Слушание: «Воробушки» Красева 4. Пение: Творчество «Зайчик, зайчик, где бывал?», «Воробей» Герчик, «Весенняя песенка» Михайлов 5. Музыкально-дидактическая игра «Кто топает?». 6. Игра на музыкальных инструментах «Андрей-воробей»	Разучивание движений притопы, кружение в парах, поскоки с детьми, не усвоившими движения на занятии. Знакомство и разучивание сценки «В лес за весенним солнышком» для исполнения ее на весеннем празднике.	Графическое изображение на магнитную доску попевки «Андрей-воробей» р. н. м.	Консультация-практикум, мастер-класс «Совместное музицирование родителей и детей»

Период: 4я-неделя Занятие №61, 62 «ВЕСЕННЕЕ НАСТРОЕНИЕ» <i>(музыка, социально - коммуникативное развитие, познавательное, физическое, речевое развитие)</i> Программные задачи: 1.Развивать связную речь детей, умение говорить ясно, понятно для окружающих, память, внимание, логическое мышление, воображение. 2.Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, умение сопереживать. 3.Упражнять детей в проявлении положительных эмоций, (удивление, радость, удовольствие), развивать у детей мимику, умение имитировать особенности поведения живых существ, воспитывать в детях доброжелательность. 4.Развивать танцевально-игровое творчество. Формировать умение передавать разные эмоциональные состояния в разных видах музыкальной деятельности.	Содержание занятия: 1. Упражнение: «Веселые ножки» 2. Спортивное упражнение «Прогулка по лесу» 3. Слушание: «бабочка» Э. Григ, «Дождик» Любарского 4. Пение: Творчество «Зайчик, зайчик, где бывал?», «Строим дом» Красева, «Детский сад» Филиппенко 5. Творчество «Лиска-лиса» 6. Игра на музыкальных инструментах «Андрей-воробей» 7. Игра «Оркестр» Материал: узкая дорожка, голубая лента – ручеек, кегли – кусты, музыкальные инструменты, ширма, куклы медведицы, медвежонка, лисы, игрушка зайчика.	Разучивание с подгруппой детей танца «Божья коровка». Разучивание эпизодов сценки «В лес за весенним солнышком» Закрепление движений танца «Приглашение» с детьми нет усвоившими движения на занятии.	Музыкально-дидактическая игра «На какой цветок села бабочка?» Музыкально – дидактическая игра «Кого встретил колобок» Музыкально-дидактические игры «Ветерок и ветер», «ЭХО»	Рекомендации «Как определить музыкальный талант ребенка?» По запросу родителей: Индивидуальные консультации по вопросам музыкального воспитания детей. Участие родителей на празднике «Весна красна: участие в играх, танцах, хороводах. Организация сладкого стола. Запись праздника на видео.
II. РАЗВЛЕЧЕНИЯ:		Дата	Материал	Ответственные
1. Познавательный досуг о космосе: «Собираемся в полет»			Л.А.Наумова «Познавательные праздники-досуги	Воспитатель

		для дошкольников»	
2. Семейный театр: «Сказка о коте и граче» кукольный спектакль		сценарий	Музыкальный руководитель
3. Праздник «Весна»		См. сценарий	Музыкальный руководитель
III. РАБОТА С ВОСПИТАТЕЛЯМИ: 1. Разучивание музыкального репертуара на апрель. 2. Участие в организации и проведении «Дня открытых дверей» 3. Подготовка к патриотической акции «Ваш подвиг не забудем никогда!», празднику «Весна» (обсуждение сценария, разучивание ролей, изготовление атрибутов и т. д.) 4. Мастер-класс: «Театр взрослых» - актерское мастерство.			

МАЙ

Совместная деятельность взрослых и детей с учетом интеграции образовательных областей		Организация развивающей среды в режимных моментах, для самостоятельной деятельности	Взаимодействие с родителями	
Образовательная организованная деятельность				
Групповая	Индивидуальная			
Период: 1я- неделя Тема: «День Победы» Итоговое событие: патриотическая акция «Ваш подвиг не забудем никогда!»				
Занятие №63, 64 «Помнят деды день Победы! <i>(социально - коммуникативное, познавательное, физическое, речевое развитие)</i>	Содержание занятия: 1.Видео презентация «Мой дедушка – герой» 2.Беседа «День Победы» 3.Пение «Мы – солдаты»	Работа над разучиванием песенного, танцевального репертуара занятий	Альбом с иллюстрациями «Ваш подвиг не забудем никогда!» Запись детских	Организация акции милосердия «Ваш подвиг не забудем никогда!»

Программные задачи: 1.Познакомить детей с героическим прошлым народа, воспитывать чувство гордости за героизм нашего народа, чувство любви к Родине. Воспитывать уважение к ветеранам войны. 2.Узнать песню по музыкальному аккомпанементу, учить детей правильно передавать мелодию, точно воспроизводить ритмический рисунок песни. 3.Передавать характер песни: петь весело, в умеренном темпе, четко произносить слова. 4.Развивать речь, мышление, поддерживать инициативу детей. 5.Развивать чувство ритма, тембровый слух, учить играть на музыкальных инструментах в ансамбле. 6.Развивать тембровый слух, учить песню к игре.	Слонова, «Строим дом» Красева, «Детский сад» Филиппенко 4.Игра «Оркестр» Материал: мультимедийное оборудование, фотографии ветеранов, музыкальные инструменты.	с часто болеющими детьми. Работа над точным интонированием песен «Серенькая кошечка» Витлина, «Строим дом» Красева. Инсценирование песни «Серенькая кошечка».	песен о мире, дружбе, детстве. Запись музыки «Бабочка» Грига, «Дождик» Любарского Портрет Э.Грига.	
Период: 2я- неделя Тема: «ОБЖ»				
Занятие №65, 66 «Путешествие в страну Светофорию» (художественно – эстетическое, социально - коммуникативное, познавательное, физическое, речевое развитие) Программные задачи: 1.Расширять представления детей об улице: машины движутся по проезжей части улицы, пешеходы по тротуару, познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, рассмотреть различные опасные ситуации в городских условиях, познакомить с соответствующими мерами	Содержание занятия: 1.Упражнение «Веселые ножки» 2.Фрагмент мультфильма «Улица полна неожиданностей» 3.Пение: «Детский сад» Филиппенко, «Строим дом» Красева, «Серенькая кошечка» Витлина	Закрепление индивидуальной игры на металлофоне попевок «Небо синее», «Мы идем с флажками» Тиличевой, «Андрей – воробей» р. н. м. Разучивание песни «Детский сад»	Музыкально-дидактическая игра «Узнай по голосу» Тиличевой Запись песен о правилах дорожного движения, дорожных знаках для использования на других занятиях, развлечениях.	Организация фотовыставки «Поем и пляшем на празднике нашем» Фотоматериалы по празднику «Весна», акции милосердия «Ваш подвиг не забудем никогда!»

предосторожности, воспитывать у детей желание приходить на помощь жителям города. 2.Учить детей различать 2хчастную форму и менять движение с изменением частей музыки 3.Учить детей петь естественным голосом, легким звуком, начинать петь сразу после вступления. 4.Инсценировать содержание знакомой песни. 5.Продолжать развивать умение детей различать характер музыки. 6.Передавать характерные особенности персонажей, выраженные в музыке.	4.Дидактическая игра «Веселый светофор» 5.Музыкально-дидактическая игра: «Что делает кукла» 6.Игра на музыкальных инструментах «Лесенка» Тиличевой 7.Творчество: «Кошка и мышка» Арсеева Материалы: мультимедийное оборудование, письмо, макет улицы, светофор, плакаты поведения пешеходов, знак «Пешеходный переход», рули, шапочки мышки, кошки, погремушки, костюм Помехи.	Филиппенко с движениями. Закрепление игры в ансамбле попевок «Небо синее», «Мы идем с флажками» Тиличевой, «Андрей – воробей» р. н. м.	Музыкально-дидактическая игра: «Светофор» Запись музыки, набор музыкальных инструментов к игре «Оркестр»	
Период: 3я- неделя <u>Занятие №67, 68</u> «Спичками играть нельзя! Вы запомните друзья!» Программные задачи: 1.Дать детям понятие о пользе и вреде огня. Познакомить детей с причинами возникновения пожара, его последствиями, правилами пожарной безопасности. 2.Вызвать у детей желание быть осторожными с огнем. 3.Воспитывать ответственность за себя, за	Содержание занятия: 1.Упражнение: «Веселые ножки» укр. н. м. 2.Игра «Светофор» 3.Слушание «Бабочка» Григ 4.Пение: «Серенькая кошечка» Витлина, «Детский сад» Филиппенко	Работа над выразительностью исполнения инсценировки песни «Серенькая кошечка» Витлина, пения с движениями песни «Детский сад» Филиппенко.	Музыкально-дидактическая игра: «Узнай песни по картинке и спой» Музыкально-дидактическая игра «Лесенка»	Отчетный концерт для родителей участников кружков

своих близких и собственную безопасность. 4.Закреплять знания литературных произведений. 5.Вспоминать знакомое упражнение, самостоятельно выполнять движения. Развивать творческие способности детей, учить передавать движениями содержание и характер произведения. 6.Закреплять у детей умение воспринимать песню веселого характера. Правильно передавать мелодию песни, петь протяжно 7.Активизировать воображение детей, помочь создать созвучный музыке образ. 8.Учить детей передавать в движении содержание характера и текста песенки. Период: 4я- неделя Занятие №69, 70 «МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАГАЗИН» <i>(Музыка, чтение художественной литературы)</i> <i>(художественно – эстетическое развитие, социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие, речевое развитие)</i> В игровой форме закреплять знакомый материал, навыки детей в пении, движении, игре на музыкальных инструментах.	Музыкально-дидактическая игра: «Узнай песни по картинке и спой» Материал: картинки с игрушками, спичками, коробок спичек, металлофон, лесенка, игрушки зайчика, кошки, лисичек, телефон, шапочки мышки. Содержание занятия: 1.Упражнение «Марш, бег, поскоки» Парлова, Надененко, 2.Игра на музыкальных инструментах: «Птица и птенчики» 3.Творчество «Угадай, кто я?» 4.Пение: «Зайчик» Старокадомского, «Серенькая кошечка» Витли 5.Игра «Что в лукошко соберем»	Индивидуальное разучивание попевки «Лесенка» Тиличевой в игре на металлофоне. Мониторинг музыкального развития детей средней группы. Заполнение диагностических карт. Продолжение индивидуального разучивания попевки «Лесенка» Тиличевой в игре на металлофоне.	Шапочки мышки, огурчиков, запись музыки к игре Музыкально-дидактические игры: «Ну-ка, отгадай-ка» Тиличевой, «Узнай инструмент», «Птица и птенчики»	Ознакомление родителей с результатами диагностики
---	--	---	---	--

	6.Игра «Огуречик» Материал: металлофон 2 птички разного размера, шапочки зверят, плоскостные грибы, лукошко, карточки с изображением лесных жителей, шапочки мышек, огурцы. Дидактическое пособие «Наши любимые пластинки», магазин.			
II. РАЗВЛЕЧЕНИЯ:		Дата	Материал	Ответственные
1. Патриотическая акция «Ваш подвиг не забудем никогда!»			См. сценарий	Музыкальный руководитель Тифлопедагог Воспитатель
2. Концерт «Веселые ритмы»			См. план-концерт	
3. Музыкально-спортивный досуг «Кошкин дом»			М.Ю.Картушина «Быть здоровыми хотим»	
III. РАБОТА С ВОСПИТАТЕЛЯМИ: 1. Разучивание музыкального репертуара на май. 2. Анкетирование воспитателей по итогам совместной работы с музыкальным руководителем. 3. Рекомендации по организации детского досуга летом. 4. Тематическая выставка-конкурс на лучшее оформление музыкального уголка в группе. 5. Отчет на педагогическом совете.				